



Gentilicio: Escañolense **Población de derecho:** 956 habitantes
Altitud: 327 metros **Extensión:** 14 Km². **Distancia a la capital:** 36 Km.

Municipio de la porción sudeste de la comarca, constituido por tierras labradas dependientes del olivar, ya que junto al arroyo Salado de Arjona existían pequeñas extensiones de regadíos dedicadas a herbáceos que están siendo colonizadas por nuevas plantaciones del olivar.

La dependencia económica de éste y de la industria almazarera se ve mitigada, en parte, por el empleo que proporciona el sector de la construcción y la proliferación de pequeñas empresas ubicadas en la localidad.

Según restos arqueológicos hallados en su entorno constatan la presencia humana desde el III milenio a. C. En el lugar conocido como Pozo de Marisancho aparecieron restos de cerámica oscura pertenecientes a este periodo de la Edad del Cobre. De su pasado ibérico se conocen algunos lugares de interés donde se encontraron cerámicas ibéricas decoradas con motivos geométricos y círculos.

Durante la época romana se produjo la división del territorio, siguiendo el sistema de centuriación y la creación de villas rústicas. Uno de estos ejemplos es el Paraje de las Higueras.

Desde la conquista castellana de San Pedro de Escañuela, que era su nombre hasta el siglo XIX, quedó dentro del alfoz de Arjona, siendo una de las parroquias del Arciprestazgo de esta localidad. En 1385 aparece como Señorío de D. Pedro Ruiz de Torres. Los ataques de los nazaríes asolaron la zona quedando despoblada, lo que conllevó la pérdida de los derechos de D. Pedro Ruiz, quien los reclamó posteriormente, concediéndosele en tiempos de Juan I.



En 1394 la heredera de este señorío se casó con don Fernando de Portugal, formando con sus posesiones (Escañuela y Villardompardo) el Señorío de los Torres y Portugal. Este linaje entroncaría con el Condestable Lucas de Iranzo, quien añadió las posesiones de la Casa Villargordo, formándose un gran Señorío que llegaría a ser Condado en el XVI con la denominación de Villardompardo. La villa de Escañuela perteneció a este señorío hasta la supresión del mismo por las Cortes de Cádiz en 1812, iniciando su proceso disgregador respecto a Villardompardo, que culminó con su plena independencia.



Recursos Naturales y Paisajísticos

El relieve de Escañuela es poco abrupto, sin grandes desniveles, lo que permite un uso agrícola del suelo que ha sido causa de casi la total desaparición de la vegetación de origen natural que poco a poco ha sido sustituida por cultivos. Dentro de su término destacan como principales barreras naturales el **cerro de la Halconera** y el **cerro de la Viña**.

Cerca del núcleo urbano se encuentra el cerro de los **Barrancos de la Viña**, en el que existe un encinar compuesto por ejemplares jóvenes y un sotobosque bastante pobre en el que destaca la jara blanca como matorral más abundante, acompañado de torvisco, retama y espárrago silvestre.

En el resto del término podemos encontrar alguna encina de gran tamaño entre los cultivos de olivar y algunos setos, con pequeñas encinas, torviscos, jaras blancas, espinos, jazmines silvestres y esparragueras, en aquellas zonas rocosas donde resulta imposible el cultivo. El resto de vegetación arbórea está compuesta por plantas ornamentales como melías, olmos, eucaliptos y moreras, situadas a lo largo de las carreteras.

En su término municipal hay varios arroyos como Palomeque, de las Salinas y Berríos que vierten sus aguas en el **arroyo Salado**, que en el lugar también es conocido como arroyo Escañuela. En el arroyo Salado de Carderas es posible encontrar algún pequeño grupo de olmos y algunos tamarix, cañas y carrizos dispersos a lo largo del cauce. En los últimos años se han asentado algunas parejas de aguiluchos cenizos en los llanos existentes alrededor del arroyo Salado.

Pero el paisaje característico de Escañuela es el típico de campiña, y dentro de su fauna se encuentran la perdiz, la liebre, el conejo, etc., inundado por el olivar, que ha llegado casi a imponerse hasta en entornos que dan noticias de la temprana ocupación de estas tierras ya desde la Edad del Bronce, localizándose distintos asentamientos como los del paraje del **Pozo de Marisancho**, que también albergaría asentamientos íberos y romanos, donde se encontraron fragmentos de cerámica de las distintas culturas, también presente en otros asentamientos del lugar, y entre las que destaca los restos de *Terra Sigilata*. En este sentido también destaca el paraje de **Las Higueras**, donde se encontraron restos de sistemas de parcelación romanos.

Dentro de sus entornos naturales también se encuentra el **Merendero Municipal**, a escasos metros de la localidad, lugar de esparcimiento que dispone de áreas de sombra, bancos, etc., y al que se accede por un camino rural desde la localidad.



La loma Galga

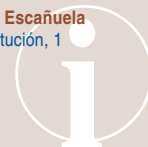
Personajes destacados

Entre los distintos escañolenses que a lo largo de la historia han destacado, merecen mención especial: **Fray Bartolomé García** (1619-1684), franciscano profesor en las Universidades de Granada y Baeza y guardián del convento de la Alhambra, participó en la evangelización de América, donde fue obispo de Puerto Rico y Nueva Vizcaya; **Ana Adamuz** (1886-1971), actriz de teatro que destacó en la interpretación apareciendo junto a las más importantes divas de principios de siglo; **Manuel Serrano Cuesta** (1916-1963), pintor formado en la Escuela Superior de Bellas Artes en Madrid cuya obra destacó por sus paisajes y por sus carteles; y **Juan Fernández Jiménez**, nacido en 1946, profesor en Estados Unidos y autor de obras relacionadas con la gramática y la literatura.



Cerro El Ejido

Ayuntamiento de Escañuela
Plaza de la Constitución, 1
C.P.: 23197
Tlf.: 953 34 51 01
Fax: 953 34 52 80
esapew@terra.es





Calle Maestra

Los Chiscos San Antones

La noche del 17 de enero, coincidiendo con el comienzo de la corta del olivo, los vecinos de este municipio, y en especial los niños, se encargan de amontonar en las calles del pueblo palos y leña de olivo para hacer hogueras o “chiscos” con la caída de la noche. Alrededor de cada chisco se citan los vecinos para contar chascarrillos y cantar canciones tradicionales, mientras degustan viandas variadas, y se aprovecha la ocasión para que los más pequeños aprendan juegos tradicionales como: corro, tantaramusa, pico-pared, churro-pico-tena, la pita, etc. También es tradición que los jóvenes intenten saltar el chisco sin quemarse.



Ayuntamiento



Iglesia de San Pedro Ad-Víncula

Patrimonio

Iglesia de San Pedro Ad-Víncula: desde el siglo XV existió una pequeña ermita y cementerio en el lugar donde hoy se ubica la iglesia. Las obras del templo actual se impulsaron en la década de 1860/1870. La torre y el presbiterio fueron reconstruidos en 1993 por Luís Alonso Salcedo, dándole un cierto aire ecléctico y exótico. Presidía el altar mayor un rico retablo de madera que fue destruido durante la Guerra Civil española, dando paso al actual decorado con hornacinas de escayola, y en el que destaca la imagen de San Pedro Ad-Víncula en el centro del mismo.

En el casco urbano de Escañuela se conservan varias casas de finales del siglo XIX y principios del siglo pasado que muestran las pautas del estilo regionalista en un pequeño pueblo de la campiña y entre las que destaca, entre otras casas señoriales, la conocida como “El Hotel”. Igualmente destacan las fachadas de diferentes casas, entre ellas las ubicadas en “El Jardinillo” y en la Calle Maestra.

Además de la Iglesia Parroquial, los elementos arquitectónicos y urbanos más destacados de este municipio, independientemente de su valor artístico, son: el Ayuntamiento (de moderna factura construido sobre el antiguo), el Merendero del Pozo Gil, el Parque, el Pilar, la Plaza de Abastos y el “Pozo Lavar”.

Fiestas y Costumbres

Fiesta de la Primavera (fin de semana próximo al inicio de la estación): evento popular que se ha consolidado en el calendario festivo del municipio, que se convierte en un hervidero de jóvenes con una apretada agenda de actividades para realizar, teniendo dos días de eventos musicales, culturales y alguna que otra sorpresa que varía cada año (por ejemplo, la recreación de fiestas de otros lugares).

Romería de la Virgen de Alharilla (2º domingo de mayo): los escañolenses participan de manera especial en esta celebración, en honor de la patrona de la vecina Porcuna, por la que sienten una profunda y antigua devoción, para lo que cuenta con una cofradía propia.

Fiestas en honor de San Pedro Ad-Víncula (1 de agosto): conocidas como “La Víncula”, en honor al Patrón de Escañuela, en las que se desarrollan competiciones deportivas junto a actividades culturales y lúdicas, entre las que destacan el Concurso de Tiro al Plato, el día del Pueblo o el Concurso Víncula Rock. Estas fiestas tienen su punto álgido el día 1 de agosto con la procesión de la imagen del Santo.



Fiestas en honor a la Virgen de los Dolores (15 de septiembre), patrona del municipio, con la procesión de su imagen por las calles de la localidad y con una animada verbena que pone punto final al festejo. Estas fiestas se conocen como “*La Vinculilla*”, y suelen coincidir con la Semana Cultural, en la que los días previos al fin de semana de fiesta tienen lugar distintos actos culturales, tales como muestras de fotografía, cine en las calles, competiciones de juegos tradicionales, etc.

Los Santos (1 de noviembre): es costumbre celebrar “Los Santos Gacheros” en los que grupos de jóvenes se juntan en las casas del pueblo para hacer migas de pan, para cenar en ambiente festivo, y gachas de harina, para en la madrugada recorrer el pueblo tapando las cerraduras de las casas para que no entren los que llegan tarde, o no salgan los que madrugan demasiado.

La Fiesta de La Víncula

Así es como se conocen las fiestas patronales del 1 de agosto, en honor a San Pedro Ad-Víncula, advocación que hace referencia a las adversidades que pasó el primer Papa, el Apóstol Simón, durante las persecuciones cristianas decretadas por Nerón y su encarcelamiento en el año 67. La festividad tiene sus orígenes en los tiempos en los que el municipio pertenecía al señorío de los condes de Villardompardo, cuando el Vaticano concedió el privilegio de denominarse San Pedro de Escañuela.

Durante los días previos se desarrollan actividades dirigidas a todo el mundo, destacando los días temáticos dirigidos a diversos colectivos: Día del Abuelo, Día del Emigrante, Día del Niño, etc. Los actos culminan con la solemne procesión por la noche del Santo.

Gastronomía

Cascaporro: plato típico veraniego que consiste en una sopa fría o gazpacho espeso, elaborado con bastante ajo, miga de pan, tomate pelado y sin pepitas, aceite de oliva y acompañado con trozos de huevo duro.

Ajo Blanco: sopa fría elaborada a base de habas secas molidas, ajos crudos, sal y aceite de oliva, plato con el que los trabajadores del campo atenuaban el calor de las faenas veraniegas durante el almuerzo.

Potaje de bacalao: típico de Semana Santa para cumplir con la vigilia de Jueves y Viernes Santo.

Tortas de regla: también típicas de Semana Santa, con forma alargada y rectangular.

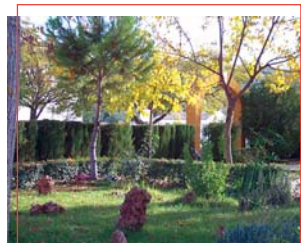
Hornazos, del Domingo de Pascua.

Gachas dulces, en la noche de los Santos.

Conejillo al ajillo: típico en la celebración de “La Víncula”.

Arroz con castañas, cocidas en leche y aderezadas con rayadura de limón y canela en polvo.

Barriguillas de vieja: dulce típico similar a los buñuelos.



Parque Regomello



El Hotel



Pozo Lavar



El Pilar