



**Gentilicio: Santaelenero/a Población de derecho: 1.008 habitantes
Altitud: 743 metros Extensión: 144 Km². Distancia a la capital: 78 Km.**

Santa Elena se ubica en el sector más septentrional de la Campiña Norte de Jaén, en pleno corazón de Sierra Morena, puerta de entrada a Andalucía. Es uno de los pocos municipios jiennenses sin vocación agrícola. Su economía se basa en los aprovechamientos del monte, sobre todo forestal y ganadero, y los servicios que tanto públicos como privados se prestan en la Autovía de Andalucía. La parte norte del término municipal pertenece al Parque Natural Despeñaperros.

De la Prehistoria guarda testimonios excepcionales como el conjunto de pinturas rupestres, esquemáticas y seminaturalistas, localizadas en abrigos de la zona, destacando las de la Cueva de Vacas del Retamoso, en el Monumento Natural Los Órganos de Despeñaperros, y las de la Cueva del Santo.

Muy cerca del pueblo se encuentra uno de los elementos más destacados del tiempo de los íberos, uno de sus grandes centros de culto, el Santuario Ibérico del Collado de los Jardines, conocido como la Cueva de los Muñecos, por la gran cantidad de exvotos ibéricos encontrados (estatuillas que se ofrecían a los dioses). En la zona superior de este asentamiento hay un amplio conjunto de estructuras que debieron formar un poblado tanto en época ibérica, como en la romana y medieval. En el propio Collado de los Jardines se ubica el Centro de Interpretación del Patrimonio Histórico de Despeñaperros.



De la Edad Media destaca la Batalla de las Navas de Tolosa de 1212, en la que el ejército almohade del califa Al-Nasir, que estableció su campamento en Santa Elena, fue derrotado por el ejército de Alfonso VIII, quien mandó construir una iglesia para custodiar la Cruz a la que se atribuyó la victoria cristiana, conocida como "El Triunfo de la Santa Cruz", y que fue bautizada como Iglesia de Santa Elena, por el nombre de la madre del emperador Constantino, muy vinculada al símbolo cristiano.

En este lugar se fundó en 1767 una de las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena, proyecto promovido por Carlos III y ejecutado por Pablo de Olavide, y a la que quisieron llamar Aranda del Presidente. A ella llegaron colonos agricultores franceses, alemanes y flamencos, para fijar población en el territorio y asegurar el paso de Madrid a Cádiz por Despeñaperros. La población tomó el nombre de la iglesia, sobre la que, por estar en ruinas, se edificó otra de tipo colonial en 1793 por orden de Carlos IV.



Recursos Naturales y Paisajísticos

En la porción sur del municipio se encuentran antiguas explotaciones del **distrito minero** de Linares-La Carolina, destacando las del arroyo de las Huertas con pozos como el de San Gabriel.

La riqueza paisajística y natural de Santa Elena se exhibe en el **Parque Natural Despeñaperros**, paso natural de comunicación entre la meseta castellana y Andalucía, cuyo territorio está inmerso íntegramente en el término de Santa Elena. Se trata de un desfiladero formado por la erosión del río Despeñaperros sobre materiales de Sierra Morena, que dio lugar a unas impresionantes formaciones con estratos rocosos casi verticales, como ocurre en el entorno perteneciente al **Monumento Natural Los Órganos de Despeñaperros**, de gran interés geológico. Un punto de obligada parada es el Mirador de Despeñaperros, ubicado en plena Autovía de Andalucía frente a Los Órganos.

Esta orografía hace que en él se conjuguen tanto vegetación típica mediterránea como de ribera en torno a los ríos que la recorren, dando cabida a una amplia representación faunística, como el lobo, el lince ibérico, el gato montés, la nutria, el meloncillo o el zorro, amén del ciervo y el jabalí, entre otras. Esto ha contribuido a la creación del Centro de Recuperación "Fauna Silvestre" en la zona de La Aliseda.

Al norte, en la zona conocida como **Aldea Magaña**, fundada en el siglo XVIII para proteger el Camino Real de los bandoleros, existe un caserío de la época de las repoblaciones de Sierra Morena.

Además, aún se conserva parte de una calzada romana que unía Cástulo y las minas de galena de El Centenillo con Toledo y que posteriormente se utilizó como parte del Camino Real que llevaba desde Sevilla a Madrid, conocida como **El Empedraillo**.

Igualmente, de la cultura árabe también existen importantes restos que atestiguan su paso, como es el caso de las ruinas del **Castillo de Castro Ferral**, restos de una torre de vigilancia árabe de la época de las Batallas de las Navas de Tolosa, así como las ruinas del Molino del Batán.

Cerca de esta localidad se encuentran dos anejos: Venta Nueva y Miranda del Rey, destacando éste último por ser donde se ubica el campo de batalla de las Navas de Tolosa. Así mismo puede visitarse la Adecuación Recreativa de **La Aliseda**, situada a unos 4 Km. de Santa Elena, con un entorno natural privilegiado donde se pueden observar restos de un antiguo Balneario de aguas ferruginosas.

Otra Zona Recreativa de interés es la conocida como Puente Moros, dentro del Parque Natural, en la carretera de Aldeaquemada y a la orilla del río Despeñaperros, dotada de barbacoas, sillas y mesas para comer.



Ciervos en Despeñaperros

Escondite de bandoleros

Por estas tierras anduvieron muchos bandoleros aprovechando la entrada a Despeñaperros por el antiguo **Camino Real** que unía Madrid con el puerto de Cádiz a través de Sevilla. Las leyendas destacan al célebre **José María "El Tempranillo"**, dicen que de buen corazón, que acampó por Cardaña, Andújar y Despeñaperros en infinidad de ocasiones, teniendo cerca del Collado de los Jardines, en Despeñaperros, su guarida más secreta: el abrigo de la Cueva de los Muñecos.



Cueva de los Muñecos



Pintura Rupestre

Ayuntamiento de Santa Elena
Plaza de la Constitución, 1
C.P.: 23213
Tif.: 953 66 40 10
Fax: 953 66 42 53
santaelena@promojaen.es





Ayuntamiento

Aranda del Presidente

El origen de la actual Santa Elena, una de las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena, se inició con una posada, siete casas, una cárcel, un pósito y la iglesia parroquial. Olavide la llamó oficialmente Aranda del Presidente por el conde de Aranda, presidente del Consejo de Castilla y del gobierno de Carlos III. La iniciativa no fue seguida por la población que tomó el nombre de la primitiva ermita construida por Alfonso VIII para la Santa Cruz que guió la victoria cristiana frente a los almohades.



El Pilar



Plaza de la Constitución

Patrimonio

Iglesia de Santa Elena: Levanta en 1793 sobre la antigua iglesia del S. XIII, demolida por su estado ruinoso por orden de Carlos IV. De fachada sencilla y reducida elevada con espadaña piramidal colonial, su interior es de una sola nave, presidida por la imagen de la patrona, Santa Elena. También destaca el púlpito de hierro forjado y estructura poligonal sobre aletas.

Plaza de la Constitución: Entorno declarado Conjunto Histórico-Artístico donde encontramos, además de la Iglesia, los edificios más importantes: el **Ayuntamiento**, edificio apaisado de dos cuerpos con grandes vanos verticalizados dispuestos a eje, con torreta para reloj y campana, y el **Pósito de Diezmo y Labradores**, de la época de la fundación de Carlos III, con estructura longitudinal y cubierto con teja árabe a dos aguas, utilizado para guardar el grano recolectado para venderlo o para épocas de hambruna.

Pilar y Lavadero (S. XVIII): Abrevadero antiguo de animales actualmente transformado en fuente pública, era usado por las mujeres de la localidad para la limpieza de las prendas de vestir.

Monumento a Carlos III: En honor al fundador de las nuevas poblaciones de Sierra Morena, realizado en bronce de unos dos metros de altura, sobre pedestal recubierto de mármol.

Monumento a la Batalla de las Navas de Tolosa: Está representado por la imagen de casi dos metros de altura del Rey Alfonso VIII rompiendo las cadenas, protagonista en la victoria contra almohades en la batalla de 1212.

Monumento al Buen Cazador: Es una escultura de bronce que recuerda la gran importancia que en esta localidad tiene la actividad cinegética.

Fiestas y Costumbres

Las Candelarias: En la noche del 16 al 17 de enero, **San Antón**, y el 2 de febrero, se encienden hogueras y lumbres por las calles del pueblo, en torno a las que los vecinos se reúnen para pasar un rato de ocio. Es costumbre degustar platos típicos como las tortas de pastor y las patatas asadas.

Carnavales: Resulta especial su concurso de comparsas donde las agrupaciones con sus letras sarcásticas e irónicas, repasan lo acontecido en la localidad con asiduos aficionados llegados incluso desde Madrid y otras localidades donde residen habitualmente.



Romería de San Isidro (15 de mayo): En el paraje de La Aliseda para pasar una jornada con la familia. Son muchos los caballistas que acompañan y organizan carreras de cintas y otros juegos.

Rulahuevos (Domingo de Resurrección): Se celebra en el campo y se juega al "Rulahuevos", rodando los huevos cocidos, previamente pintados y decorados con colores y dibujos, por la pradera quedando ganador el que menos daños haya sufrido.

Feria y Fiestas de Santa Elena (del 17 al 21 de agosto): Durante estos días todo el mundo participa de la Fiesta que gira en torno al 18 de agosto, día grande en el que la patrona al anochecer recorre en procesión las calles del pueblo.

Los Santos (1 de noviembre): Los/as santaeleneros/as degustan las típicas "gachas dulces", que según un dicho popular, si se comen se estará guapo durante siete días. Además, resulta curiosa la tradición de ser usadas para tapar las cerraduras de las puertas.

Gastronomía

"Descuidaos": puchero con patatas, cebolleta, pimientos, bacalao, etc.

Ajomorro: especie de tortilla de patatas pero sin huevos.

Huevos de Miranda: patatas cocidas a las que se le añade sal al gusto en el momento de comerlos.

Almoronía: guiso árabe con hierbas secas y berenjenas, aliñado con especias.

Pipirrana de Rulahuevos: ensalada típica del Domingo de Resurrección, donde se mezcla tomate, pimientos asados, aceitunas, atún, cebolletas, huevos cocidos, aceite de oliva y sal.

Puchas: especie de gachas hechas a base de harina con trozos de tocino, chorizo y ajos.

Atascaburras: puré grueso de patata cocida con pimientos.

Tortilla Alfonso XIII, propia del Mesón de Despeñaperros, hecha con huevos, jamón, champiñón, riñones de cordero, cubierta por un picatoste bañado en tomate frito y sobre éste un huevo asado a la plancha y un champiñón cocido, y que se presenta atravesada por un pequeño espadín.

Migas.

Andrajos: fina masa de harina que se cuece en caldo de carne de liebre con sofrito de pimiento y tomate, aromatizada con hierbabuena.

Conejo al Jarón, al hinojo o con salsa, Pastelitos de conejos y Liebre al guilindorro.

Perdiz escabechada, en vinagrillo o habichuelas con perdiz.

Zorzales en salsa de almendras.

Asado de jabalí, Guisado de jabalí con patatas, Venado a la bañusca...

Gachas dulces.

Flores: dulce típico casero frágil con forma de arabescos para el que se emplea un molde de hierro que se calienta y se hunde en una masa de harina y se fríe en aceite muy caliente, y se cubre de azúcar o miel.

Pestiños, Roscos fritos y Torrijas.

La Batalla de las Navas de Tolosa (16 de julio de 1212)

Contienda que cambió el signo de la Reconquista iniciada en Covadonga y culminada en 1492 con la toma de Granada. Ocurrida en una llanura de entrada en plena **Sierra Morena**, donde aguardaba el ejército musulmán formado por almohades, beréberes e hispanomusulmanes de Al-Andalus, enfrentó a estos con tropas de Castilla, Aragón y Navarra. En 1212 el rey Alfonso VIII de Castilla pidió al papa Inocencio III que predicara esta **gran cruzada** que trajo ultramontanos de toda Europa, uniendo a las órdenes del Temple, Santiago, Calatrava y del Hospital. El Museo de la Batalla de las Navas de Tolosa se centra en la victoria que abrió las puertas de Al-Andalus a los cristianos.



Campo de Batalla



Tortilla Alfonso XIII

El Rulahuevos

Costumbre originaria de centroeuropa, herencia de los primeros colonos, que consiste en decorar los huevos cocidos de Pascua, única tradición que aun perdura en este municipio, legado de los pobladores llegados con el proyecto ilustrado de Pablo de Olavide.